

Atrium se poveze na vlně jazzu

07.11.2023

Stejně jako každý rok rozezní i letos na podzim Prahu tóny špičkových klavírních virtuosů. Tradiční svátek jazzového piana zavítá taky na Žižkov.



Na 28. ročníku Mezinárodního festivalu jazzového piana se nám představí znovu to nejlepší z domácí i zahraniční hudební scény. Koncerty budou letos čtyři a podělí se o ně nuselská radnice a žižkovské Atrium. „S Mezinárodním festivalem jazzového piana a jeho organizátorem Petrem Pylypovem spolupracujeme s radostí už několik let, protože vždycky přichází se zajímavou dramaturgií a špičkovými zahraničními interprety s přesahy do různých hudebních oblastí,“ říká Marie Kašparová, ředitelka organizace Kultura Praha 3, která hudební síň v Čajkovského ulici zřizuje.

Ve čtvrtek 30. listopadu se v Atriu představí Sullivan Fortner ze Spojených států (na snímku). Žádaný profesionální hudebník má na kontě například společný projekt s Paulem Simonem, doprovází ale i další známé interprety. Po něm zahraje něco ze svého repertoáru Jakub Tököly ze Slovenska, který do své tvorby promítá to nejlepší z jazzové tradice, přičemž se nechává inspirovat významnými hudebními osobnostmi dávné i blízké minulosti. Mezi jeho nejzajímavější spolupráce patří ta s Lubomírem Gašparem zachycená na desce Ľubozvuk, kde mísí jazz s klasickou hudbou.

Ve čtvrtek 7. prosince zakončí festival vystoupení pianisty, skladatele a producenta Kamila Piotrowicze z Polska a ázerbajdžánského pianisty a skladatele Elchina Shirinova. Přestože Shirinov pochází z muzikantské rodiny, nikdy nechodil na žádnou hudební školu a na klavír se naučil hrát sám. Možná právě v tom spočívají základy jeho originální a nezaměnitelné tvorby, za niž v roce 2018 obdržel titul zasloužilého umělce Ázerbájdžánu. Řadu ocenění získal taky Piotrowicz. Jeho kvality dokazují i opakované nominace na polskou „Grammy“ Fryderyk.