

Trubkoun, Havel i Churchill. Na radnici Prahy 3 jsou k vidění umělecká díla

21.08.2023

Radnice Prahy 3 není jen místem samosprávy, ale i galerií s uměleckými díly. Všechna jsou veřejnosti volně přístupná, a to i formou komentované prohlídky.



Návštěvník radničního dvorku se ocitne ve společnosti soch od významných umělců. Žižkovský rodák Olbram Zoubek je zastoupen bronzovou sochou „Strážce“, jež vznikla v roce 1999 jako odlitek stejnojmenné plastiky. Od Kurta Gebauera je zde k vidění „Trubkoun Litult“. Dílo bylo umístěno na radniční dvorek v rámci osmého ročníku Landscape festivalu v roce 2020. Instalace Trubkouna byla zprvu zamýšlená jako krátkodobá, výtvarné pojetí dvorku ale posílila natolik, že zde dílo zůstává natrvalo. Zaujme i „Patník“ od Karla Nepraše, odlitek jedné z litinových hlav tzv. „českých pánů“ (představitelů protihabsburského odboje) popravených na Staroměstském náměstí v roce 1621, které „střeží“ Lichtenštejnský palác na Malostranském náměstí.

Došlo i na zajímavé malby. Původní fasádu garáže zdobí mural „Komix“ umělce Tima. Malba, která je provedena bílou a černou fasádní barvou, vznikla v rámci open air festivalu Žižkovská spojka v roce 2021, současně s projektem DVOR3K od Mód architektů, kteří navrhli a instalovali dřevěnou terasu s propojovacím schodištěm na radničním dvorku. Prvorepublikové reklamní malby zde vtipně evokuje malba „Tajemství“ od Igora Korpaczewskiho. Pozorný divák v tomto díle nalezne řadu detailů spojených se Žižkovem (lampa s velkým stylizovaným „Ž“, ježek v kleci jako připomínka J. Foglara, který bydlel na Žižkově apod.)

Kromě dvorku lze spatřit umělecky významná díla v interiéru historické budovy radnice ve veřejnosti běžně přístupných prostorách. V radničním vestibulu lze obdivovat zmenšeninu dominanty Vítkova - jezdecké sochy Jana Žižky od Bohumila Kafky. Za pozornost stojí také plastika zachycující Winstona Churchilla, jejímž autorem je Ivor Roberts-Jones. Busta Václava Havla, kterou vytvořil Jan Padyšák, připomíná sňatky prvního polistopadového prezidenta na zdejší radnici: 9. července 1964 s žižkovskou rodačkou Olgou Šplíchalovou a 4. ledna 1997 s herečkou Dagmar Veškrnovou. Symbolicky u obřadní síně pak snoubence vítá sousoší Olbrama Zoubka nazvané „Zaslíbení“.

Městská část nabízí do konce srpna možnost komentované prohlídky zmíněných uměleckých děl a také stálé expozice Galerie pod radnicí, která se zaměřuje na historii Žižkova. Komentované prohlídky jsou k dispozici zdarma od úterý do čtvrtka v časech 10:00, 14:00 a 16:00. Místem setkání je pro všechny zájemce o prohlídku vestibul radnice (Havlíčkovo náměstí 9).

Galerie

8 fotografií

