

Open House Praha vás pustí na místa, kam se jindy nedostanete

02.08.2021

V rámci festivalu je možné 7. a 8. srpna navštívit Všeobecný penzijní ústav – dům Radost, Městské lázně Žižkov (budoucí Dům tance), budovu Nové Krenovky a kaplové hrobky na Olšanských hřbitovech.



Festival [Open House Praha](#) každoročně otevírá návštěvníkům desítky běžně nepřístupných budov a prostorů. Mottem festivalu je *Architektura pro všechny*, prohlídky budov jsou totiž určené pro širokou veřejnost, včetně rodin s dětmi a osob se zrakovým a sluchovým postižením. Vstup do všech otevřených budov je zdarma bez nutnosti předchozí registrace. Většina domů je otevřena od 10 do 18 hodin a prohlídky zde probíhají průběžně po celý den.

Na Praze 3 si můžete o druhém srpnovém víkendu prohlédnout čtyři pozoruhodná místa:

- **[Městské lázně Žižkov – budoucí Dům tance](#)**

Ve své době nejmodernější a největší lázně v Praze a okolí získaly řadu ocenění a navštívil je i sám císař František Josef I. Po revoluci nabízel tento neoklasicistní nárožní dům poněkud jinou formu relaxace – byl tu hudební klub a později i nevěstinec. Po dlouhých letech chátrání nyní MČ Praha 3 předala objekt do správy organizaci Tanec Praha, jejímž záměrem je vybudovat Dům tance.

- **[Všeobecný penzijní ústav – dům Radost](#)**

Monumentální funkcionalistická budova Všeobecného penzijního ústavu na Žižkově patřila k nejvýznamnějším prvorepublikovým realizacím, které se dočkaly světového uznání. Na svou dobu zde bylo užito mnoho progresivních prvků, například kovové konstrukce oken a fasádní obklady z keramických tvárnic Rako, pro které si budova vysloužila lidovou přezdívku „kachlíkárna“. Jako první v Československu byla dokonce vybavena americkou klimatizací Carrier. V roce 1951 byla předána československým odborům. Od roku 2019 má budova nového majitele i jméno a v plánu je její kompletní rekonstrukce.

- **[Nová Krenovka](#)**

Budova svým jménem odkazuje na Antonína Krenna, který naproti tomuto dnešnímu objektu založil na začátku 19. století sady a provozoval výletní hostinec. V roce 1844 pohltila celý areál výstavba olomoucko-pražské dráhy a dnešního Masarykova nádraží a provoz pohostinství se přestěhoval právě do budovy Nové Krenovky. Dům později sloužil jako administrativní zázemí pražských drah, tiskly se tu například jízdenky pro celou železniční síť. S novým majitelem se Krenovka stane brzy multikulturním centrem. Na rekonstrukci se již pracuje, nacházet by se tu měl studentský klub, čítárna a galerie spolku Unijazz, umělecké ateliéry Inkubátoru Krenovka a zázemí PONCE – divadla pro tanec.

- **[Olšanský hřbitov – komplex hrobek na III. hřbitově](#)**

Založení Olšanského hřbitova se pojí s velkou morovou epidemií v roce 1680. V průběhu let se hřbitov postupně rozšiřoval a dnes se jedná o největší pohřebiště v České republice. Pohřbeno tu je podle odhadů na 2 miliony zemřelých včetně řady významných osobností. Ve III. části hřbitova naleznete komplex hrobek čtyř rodů – Veselých, Eissner von und zu Eissenstein, Zelinkových a

Schubert von Soldern. Kaplové hrobky pocházejí z 19. století a díky nedávné restaurátorské opravě jsou k vidění v celé své kráse, včetně interiérů. Součástí doprovodného programu jsou i krátké komentované prohlídky historické části Olšan, zakončené u restaurovaného exteriéru Lannovy hrobky.