

# V kostele Nejsvětějšího srdce Páně zazní adventní koncert

03.12.2014



Soubory Collegium 1704 a Collegium Vocale 1704, které patří k interpretačním špičkám vážné hudby vystoupí na adventním koncertu v kostele Nejsvětějšího srdce Páně. Collegium 1704, které v minulosti spolupracovalo s proslulými sólisty Magdalenou Koženou, Bejunem Mehtou nebo Vivicou Genaux, předvede skladby G. F. Händela, J. D. Zelenky a J. S. Bacha. Koncert se uskuteční v pátek 12. prosince od 20.00 hodin. Collegium 1704, pojmenované po jubileu uvedení Zelenkovy jezuitské alegorické hry Via Laureata v kostele sv. Mikuláše, je světově uznávaným souborem. Uznání si zasloužily jejich BBC live záznamy, v nichž zazněly interpretace Gluckovy opery Orfeo ed Euridice, znovuobjevení J. Myslivečka nebo nahrané skladby F. I. A. Tůmy.

Adventní koncert bude ojedinělý tím, že v chrámu Nejsvětějšího srdce Páně zazní relativně nedávno objevená Händelova skladba Gloria. Kromě toho Collegium 1704 a Collegium Vocale 1704 předvedou skladbu v původním provedení, tedy v produkci osmičlenného sboru, dvou sólových zpěváků a komorního souboru v počtu 2 houslí, violoncella, kontrabas, loutny a cembala/varhanního pozitivu.



Soubory Collegium se specializují na zapomenutá díla českých skladatelů, upřednostňují interpretaci zapomenutých skladeb českých velikánů z barokního a klasicistního období. Během večera zazní i Salve Regina od J. D. Zelenky a další skladby od J. S. Bacha.

„Teprve nedávno objevené Händelovo dílo – virtuózní Gloria, bývá řazeno díky nezaměnitelnému italskému rukopisu do římského autorova období. Třebaže se nepodařilo Zelenkův studijní pobyt v Itálii prokázat, je i jeho hudba významně ovlivněna italskou hudební tradicí a radostný a přímočarý duch hudby obou autorů prozrazuje společné inspirační zdroje v dílech italských mistrů,“ promluvila za tým Collegium 1704 Veronika Hyksová.



Ztracená kantáta spatřila opět světlo světa v roce 2001 a stala se jistou senzací v oblasti vážné hudby – někteří kritikové ji považují za rovnocenně poutavé dílo jako jiný slavný Händelův opus – oratorium Mesiáš.