

# Školní rok začíná. Nové studenty uměleckoprůmyslové školy přivítala starostka s primátorem

01.09.2014



Nový školní rok zahájil 1. září na Střední uměleckoprůmyslové a Vyšší odborné uměleckoprůmyslové škole na Žižkově náměstí společně se starostkou Vladislavou Hujovou a její zástupkyní Jaroslavou Sukovou primátor hlavního města Prahy Tomáš Hudeček. Spolu s ředitelem školy Pavlem Kovářikem uvítali studenty prvních ročníků a popřáli jim mnoho zdarů do dalšího studia.



Ve studijní knihovně v krásné budově architekta Františka Vahaly se sešli nově nastupující studenti, aby se seznámili se svými budoucími pedagogy, které představil ředitel školy Pavel Kovářik. „Jsem rád, že se zde mohu setkat s mladými lidmi, kteří se chtějí ubírat uměleckou cestou a rozhodli se zvládnout kvalitní řemeslnou práci. To již dnes bývá vzácné a já bych vám na vaší cestě chtěl popřát mnoho úspěchů,“ uvedl při slavnostním zahájení primátor Tomáš Hudeček.

Mnoho inspirace do studia i vlastní tvorby popřála studentům také starostka třetí městské části Vladislava Hujová. „Se studenty a pedagogy školy nyní spolupracujeme na vzniku Žižkovského betléma, na jehož konečnou podobu se již moc těším,“ připomněla starostka Vladislava Hujová.

## O škole:

Škola byla založena 7. října 1921 jako Státní odborná škola pro zpracování dřeva. Po dobu své existence několikrát změnila název, její zaměření však zůstávalo vždy v zásadě stejné. Jde o školu uměleckoprůmyslovou, zabývající se oblastí tvorby interiéru a užitého umění. Škola postupně sdružovala různé studijní obory, z nichž některé byly časem přejmenovávány, některé zanikly a jiné byly zřízeny. Teprve v šedesátých letech se skladba oborů školy ustálila a od těch dob trvá podnes již bez významných změn.



Nabízí osm vzdělávacích programů: [Design nábytku a interiéru](#), [Tvorba nábytku a interiéru](#), [Propagační grafika](#), [Scénografie](#), [Tvorba pro děti](#), [Řezbářství a produktový design](#), [Užitá malba](#), [Výstavní a prostorový design](#). Studuje zde okolo tři sta padesáti studentů. Přijímáno je po deseti studentech pro každý umělecký vzdělávací program, pro vzdělávací program Tvorba nábytku a interiéru dvacet uchazečů.

Součástí školy je od roku 1996 Vyšší odborná škola uměleckoprůmyslová se vzdělávacími programy Design herních předmětů, Interiérová tvorba, Malba a přidružené techniky a Řezbářství a restaurování dřeva. Škola připravuje studenty na tvůrčí činnost v oblasti užitého umění, kde je kladen důraz na dokonalé zvládnutí uměleckého řemesla a designu. Uvedené obory ve stejné specializované podobě na vysokých školách neexistují.